

FINDERLOHN ZU OSTERN



2:1-OSTER-AKTIONSWOCHE VOM 19. BIS 23. MÄRZ

In der Woche vom 19. bis 23. März versteckt sich auf unserer Homepage an jedem Tag ein Oster Ei. Als Finderlohn vergeben wir pro Tag drei 2:1 Gutscheine für einen Theaterbesuch – einmal zahlen und zu zweit ins Theater gehen. Wenn Sie das Ei gefunden haben, schicken Sie uns einfach eine E-Mail an osterei@schlosstheater-celle.de und verraten Sie uns unter Angabe Ihrer Kontaktdaten, auf welcher Seite Sie fündig geworden sind. Die ersten drei Finder werden von uns benachrichtigt und erhalten jeweils einen 2:1-Gutschein für eine Vorstellung ihrer Wahl im Schlosstheater oder der Halle 19. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur den Gewinner*innen antworten können.

KARTEN RESERVIEREN & KAUFEN

Theaterkasse: Markt 18, 29221 Celle
Mo–Fr: 10–17 Uhr | Sa: 10–13 Uhr
karten@schlosstheater-celle.de
abo@schlosstheater-celle.de

Tel.: (05141) 90508-75/76 (Karten)
74 (Abo-Service)

Die Vorstellungskasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Karten online: www.schlosstheater-celle.de | *Internetvorverkauf: Gebühr EUR 2,00*

IMPRESSUM

Celler Schlosstheater e.V. | Spielzeit 17/18 | Intendant: Andreas Döring | Geschäftsführer: Stephan Bruhn | Gestaltung: Sarah Pertermann

PREMIEREN



DAS ABSCHIEDSDINNER

Komödie von Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière
Malersaal
Premiere 08.03.

Endlich reinen Tisch machen! Es gibt Freundschaften, die erstarren und zur bloßen Verpflichtung werden. Pierre und Clotilde Lecoquer beschließen, solche lästig gewordenen Beziehungen mit einem Abschiedsdinner zu beenden, bei dem den Gästen klar werden soll, dass die Freundschaft keine Zukunft mehr hat. Erster Kandidat wird Pierres langjähriger Freund Antoine. Als dieser das Spiel durchschaut, macht er einen Gegenvorschlag. „Wir schlüpfen in die Haut des anderen.“ Er nennt das „Sock“-Methode, die auch den Tausch der Kleidung vorsieht. DAS ABSCHIEDSDINNER bekommt eine neue Wendung. Diese schlagfertige Komödie ist für die Zuschauer*innen hoch amüsant – denn die „Fehler“ machen die anderen. Serviert wird gute Unterhaltung mit Humor und amüsanten Abgründigkeit.
Regie: S. Richter | Bühne und Kostüm: F. Parkiny



DIE RATTEN

Tragikomödie von Gerhart Hauptmann
Schlosstheater
Premiere 16.03.

Wenn Wünschen nicht mehr hilft. Als hätte diese Geschichte das Leben geschrieben: Ihrem unerfüllten Kinderwunsch weiß Frau John nachzuhelfen. Die hochschwängere Piperkarcka ist von dem Vater des Kindes sitzen gelassen worden. Frau John erkennt ihre Chance. Nach der heiligen Geburt auf dem Dachboden, den Theaterdirektor Hassenreuter als Theaterfundus nutzt, nimmt sie den Säugling zu sich und gibt ihn als ihr Kind aus. Doch diese Lüge trägt nur so weit, bis Piperkarcka ihr Kind zurückfordert und Herr John ahnt, dass es mit der Elternschaft von ihm und seiner Frau nicht sehr weit her sein kann. Konfliktreich, tragisch und leidenschaftlich beleuchtet Hauptmann, wie soziale Lebensumstände das Handeln von Menschen bestimmen können. Ein mitreisendes Theatererlebnis.
Regie: C. May | Bühne: J. Schleif | Kostüm: W. Naujocks | Musik: M. Grote



AN DER ARCHE UM ACHT

von Ulrich Hub | für alle ab 5 Jahren
Schlosstheater
Premiere 08.04.

Neu! Familientheater im Schloss jetzt auch außerhalb der Weihnachtszeit!

Drei Pinguine sind streitlustig, aber auch dicke Kumpels, denen schnell langweilig wird. Bei ihren Streitereien kommen sie auch auf die Frage, wer oder was Gott ist. Sieht er alles? Bestraft er einen, wenn man was Schlechtes getan hat? Einer der Pinguine watschelt beleidigt davon, weil ihm das Gerede von einem strafenden Gott Angst macht. Gerade da kommt die Taube und drückt den beiden anderen Pinguinen ein Ticket für die Arche Noah in die Hand. Können sie ihren Freund zurücklassen? Was passiert auf der Arche, wenn bemerkt wird, dass sie zu dritt sind, obwohl nur zwei Tiere jeder Art zugelassen sind? Ulrich Hub gelingt das Kunststück, große Fragen der Menschheit und Religiosität mit clownesken Pinguinen so treffend zu erzählen, dass es für junge Zuschauer*innen verständlich und gleichzeitig ein Riesenspaß ist, an dem auch Erwachsene Gefallen finden.
Regie: A. Döring | Bühne und Kostüm: B. Bott



DER KIRSCHGARTEN

von Anton Tschechow
Schlosstheater
Premiere 13.04.

Die Zeiten wandeln sich und wir uns mit ihnen? Der Titel gebende Baumbestand wird zum Symbol des aufgebrauchten Besitzes einer Familie und sein damit einhergehender wohl nicht mehr zu vermeidender Verkauf signalisiert eine Zeitenwende. Die alten Besitzverhältnisse werden nichts mehr zählen und die Welt dem fortschrittlich denkenden Menschen gehören. In diesem Spannungsfeld stehen sich (Noch-) Gutsbesitzerin Ranéwskaja und der Kaufmann Lopáchin gegenüber. Sie gibt sich ihren Erinnerungen hin, er blickt nach vorne, will die Zukunft gestalten, anstatt in einer Vergangenheit hängen zu bleiben, in der er als Sohn von Besitzlosen nichts galt. Lopáchin empfiehlt Ranéwskaja den Kirchgarten zu parzellieren und an Sommergäste zu vermieten. Nicht offen für diese Veränderung, lehnt sie diesen Vorschlag ab. Es kommt zur Versteigerung des Grundstückes. Lopáchin erhält den Zuschlag. Wie schwerfällig sind Menschen, wenn es darum geht, neue Perspektiven zu denken? Welchen Preis hat der Fortschritt und was lohnt es, zu bewahren?
Regie, Bühne und Kostüm: J. Kann

REPERTOIRE

FOXFINDER von Dawn King, Deutsch von Anne Rabe
Schlosstheater
Ein von der Regierung beauftragter Foxfinder soll feststellen, ob der Hof des Landwirthehepaars Judith und Samuel von Füchsen kontaminiert ist – den Todfeinden der Menschen. Dawn Kings mehrfach ausgezeichnetes Stück ist zugleich fesselnder Thriller, Beziehungsdrama und politische Parabel.

DREI MÄNNER IM SCHNEE von Erich Kästner
Schlosstheater
„Die Schauspieler schienen ganz in ihrem Element, den Spaß am Spielen in mehreren Dimensionen hat man auch als Zuschauer gespürt. (...) Eine rundum spaßmachende Inszenierung.“ Cellesche Zeitung, 29.01.2018

ZIEMLICH BESTE FREUNDE von Olivier Nakache und Éric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreßler
HALLE 19
„Eine ziemlich schräge französische Komödie, eine mit Tiefgang und lockerem Dialog-Pingpong. (...) Diese Aufführung hat hohes Unterhaltungspotenzial.“ Cellesche Zeitung, 13.01.2018



EXTRAS

RAUSCHENBACH LIEST. Turmbühne ab Fr 09.03.
Neue Lesereihe mit Bernd Rauschenbach
Deutsche Avantgarde von Arno Holz über Kurt Schwitters bis Thomas Kapielski. 8 Abende mit 16 Dichtern. Kühne Formen, neue Wörter, knalle Sprache. Hören. Staunen! Begeistert sein!
Zum Start der Reihe bieten wir ein Kombi-Ticket an.
Mehr Informationen dazu erhalten Sie an unserer Theaterkasse.

HYMN OF THE EARTH HALLE 19 Sa 14.04.
An Electric Symphony by Uli Wißmann
Das fast einstündige Werk des Celler Musikers und Komponisten Uli Wißmann bedient sich klassischer Kompositionsprinzipien, macht auch Anleihen an klassische Musik, um im nächsten Moment wieder in harte Rockklänge oder verträumte Songstrukturen überzugehen.

KOCHSTUDIO Malersaal Do 19.04.
Von Celler Öl- und Bohrgeschichten
Erneut laden wir ein zum Plaudern, Geschichten erzählen, ins Gespräch kommen und Essen mit Ensemblemitgliedern, Theatermitarbeitern und Gästen.

TAG DER ÊZIDEN – CELLE UNSER ZUHAUSE Gelände der CD-Kaserne So 22.04.
Êzidischer Kulturtag 2018
Gemeinsam laden das Êzidische Kultur-Zentrum, die CD-Kaserne und das Schlosstheater zum Tag der Êziden ein. Das Fest nimmt Sie mit in die Mythologie des „Roten Mittwochs“ und in die êzidische/kurdische Kultur. Bei Musik, Tanz, Theateraufführung gibt es die Möglichkeit, gemeinsam ins Gespräch zu kommen.

Die Termine der ÖFFENTLICHEN PROBEN, RONDELL-RUNDEN, MATINEEN, EINFÜHRUNGEN und NACHGESPRÄCHE entnehmen Sie bitte dem Kalendarium.



FAMILIENZEIT

AN DER ARCHE UM ACHT Schlosstheater
von Ulrich Hub | für alle ab 5 Jahren
Ulrich Hub gelingt das Kunststück, große Fragen der Menschheit und Religiosität mit clownesken Pinguinen so treffend zu erzählen, dass es für junge Zuschauer*innen verständlich und gleichzeitig ein Riesenspaß ist, an dem auch Erwachsene Gefallen finden.
Termine: Sa 14.04. | So 22.04. | So 29.04. | So 06.05. weitere Termine folgen

TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN HALLE 19
von Mark Twain | für alle ab 8 Jahren
In der Welt von Tom Sawyer und Huck Finn jagt ein Abenteuer das nächste. Gefährlich wird es, als Tom und Huck zu Widersachern des gefürchteten Indianer Joe werden und die beiden Jungen um ihr Leben fürchten müssen.
Termine: So 04.03. | Do 08.03. | So 11.03. | Fr 16.03. | Mi 21.03. | So 25.03. | Do 29.03. | Fr 20.04. | weitere Termine folgen

AUERHAUS HALLE 19
von Bov Bjerg | für alle ab 15 Jahren
„Zwischen Aufmüppigkeit und Provokation, Träumen, Verletzungen und Enttäuschung finden sich fünf Jugendliche auf dem steinigen Weg ins Erwachsenwerden zu einer Wohngemeinschaft im leerstehenden Haus von Frieders verstorbenem Opa zusammen.“ Cellesche Zeitung, 23.01.2018
Termine: Do 01.03. | Sa 03.03. (zum letzten Mal)

DER FROSCHKÖNIG Turmbühne
nach den Brüdern Grimm | für alle ab 3 Jahren
„Wirklich zauberhaft gelingt es Verena Saake mit nur wenigen Requisiten die Märchenwelt des Froschkönigs auf der Turmbühne entstehen zu lassen.“ Cellesche Zeitung, 19.01.16
Termine: So 18.03. | So 15.04. | weitere Termine folgen

FATIMA UND DER TRAUMDIEB Turmbühne
Märchen von Rafik Schami | für alle ab 5 Jahren
„Das Stück entführt den Zuschauer in eine Welt wie aus Tausendundeiner Nacht. Eine Geschichte über Mut, Familie und Zusammenhalt...“ Cellesche Zeitung, 10.01.2017
Termine: Do 19.04. / weitere Termine folgen

Kinder und Schüler*innen zahlen nur 5,00 Euro!

THEATER UND SCHULE

Wenn Sie mit Ihrer Schulklasse das Schlosstheater besuchen wollen, finden Sie ab sofort alle wichtigen Infos sowie Kontaktmöglichkeiten unter THEATER UND SCHULE auf unserer Homepage www.schlosstheater-celle.de.

Tel.: (05141) 90508-79
(Schulbuchungen)

karten@schlosstheater-celle.de

Theaterpädagogik:
Aline Bosselmann
Tel.: (05141) 90508-18
bosselmann@schlosstheater-celle.de

Buchen Sie dort ganz bequem über unser Online-Kontaktformular oder über:

IM WEISSEN RÖSSL

Musikalische Komödie von Ralph Benatzky und Robert Gilbert

Karten ab sofort erhältlich!



1. Juni bis 24. Juni 2018

10. August bis 25. August 2018

Weitere Informationen sowie Karten unter www.schlosstheater-celle.de oder vor Ort an unserer Theaterkasse.



SPIELZEIT 2017|2018

MÄRZ APRIL





Foto: Alex Sorokin

SCHLOSS-THEATER

HALLE 19

MALERSAAL TURMBÜHNE

Do 01	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	AUERHAUS von Bov Bjerg
Fr 02	20:00	FOXFINDER von Dawn King – Deutsch von Anne Rabbe	Abo Fr 2	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Sa 03	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Sa 2	20:00	AUERHAUS von Bov Bjerg
So 04	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Di 2	15:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Di 06	20:00	KAMMERMUSIKRING Camerata Bern Leitung und Violine: Anja Weithaas	KMR 5	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Mi 07	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		18:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Do 08	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Fr 3	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Fr 09	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Sa 3	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Sa 10	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Mo 1	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
So 11	11:30	MATINEE Die Ratten		15:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Mo 12	15:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo So 3		
Di 13	20:00	FOXFINDER von Dawn King – Deutsch von Anne Rabbe			
Do 15	19:00	ÖFFENTLICHE PROBE Die Ratten			
Do 15					
Fr 16	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann Regie: J. Käny	Premiere Abo Fr 1	18:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Sa 17	20:00	FOXFINDER von Dawn King – Deutsch von Anne Rabbe	zum letzten Mal Abo Sa 3	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
So 18	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Di 1		
Di 20	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Mi 2	18:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Mi 21	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Do 2	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Do 22	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Fr 23	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Sa 24	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		15:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
So 25	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo So 1		
Mi 28	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Mi 1	18:00	TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN von Mark Twain
Do 29	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Do 1	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Sa 31	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Sa 1		

SCHLOSS-THEATER UNTERWEGS:
KEIN SCHÖNES LAND IN
DIESER ZEIT (?) UA
Ein Theaterabend über das Märchen von der
gescheiterten Integration
nach dem gleichnamigen Buch von Mehmet Gürcan
Damağuler
Gastspiel im Apollo Theater Siegen
So 18.03. | Mo 19.03. | Di 20.03.
jeweils 20:00 Uhr



SCHLOSS-THEATER

HALLE 19

MALERSAAL TURMBÜHNE

So 01	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		18:30	LEHRERSTAMMTISCH An der Arche um Acht
Mi 04	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Do 05	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner			
Fr 06	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Fr 2		
Sa 07	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
So 08	11:30	MATINEE Der Kirchgarten			
So 08	15:00	AN DER ARCHE UM ACHT von Ulrich Hub Regie: A. Böing	Premiere		
Mo 09	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Mo 1		
Di 10	19:00	ÖFFENTLICHE PROBE Der Kirchgarten			
Mi 11	20:00	KAMMERMUSIKRING Trio Jeen Paul	KMR 6		
Fr 13	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow Regie: J. Käny	19:30 Einführung Premiere Abo Fr 1		
Sa 14	15:00	AN DER ARCHE UM ACHT von Ulrich Hub	Abo Sa 2	19:00	HYMN OF THE EARTH An Electric Symphony by Ulf Wilsmann
Sa 14	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Sa 2		
So 15	15:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo So 3		
So 15		KIRCHE TRIFFT ... THEATER Diskussion mit Expert:innen zu DIE RATTEN	im Anschluss im Anschluss Kaminzimmer		
Di 17	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow	19:30 Einführung Abo Di 2		
Mi 18	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Do 19	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner		20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Fr 20	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Fr 3		
Sa 21	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo Sa 3		
So 22	15:00	AN DER ARCHE UM ACHT von Ulrich Hub			TAG DER EZIDEN – CELLE UNSER ZUHAUSE Ezidischer Kulturtag 2018
So 22	20:00	DIE RATTEN Tragikomödie von Gerhart Hauptmann	Abo So 2		
Di 24	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow	Einführung 19:30 Abo Di 1		
Di 24		KAMINGESPÄCH zu DER KIRSCHGARTEN	im Anschluss Kaminzimmer		
Mi 25	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Mi 2		
Do 26	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow	Einführung 19:30 Abo Do 2		
Fr 27	20:00	DREI MÄNNER IM SCHNEE Komödie von Erich Kästner	Abo Fr 1	20:00	ZIEMLICH BESTE FREUNDE Komödie nach dem gleichnamigen Film von Olivier Nakache und Eric Toledano – Bühnenfassung: Gunnar Dreföler
Sa 28	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Ulrich Hub	Einführung 19:30 Abo Sa 1		
So 29	15:00	AN DER ARCHE UM ACHT von Ulrich Hub			
So 29	20:00	DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow	Einführung 19:30 Abo So 1		

Theatertag! Im Schlosstheater gelten heute Sonderpreise (abhängig von der Kategorie): EUR 20,00/17,00/12,00. In der HALLE 19 zahlen Sie nur EUR 14,00 auf allen Plätzen.

Theatertag und CZ-Abomaxx sind nicht mit anderen Preisklassen kombinierbar.

CZ-Abomaxx

Exklusiv haben die Abonnenten der „Collesche Zeitung“ die Gelegenheit, sich einen kostenlosen Theaterpass im Kundencenter der „Collesche Zeitung“ abzuholen. Damit können Sie pro ausgewiesener Vorstellung 2 Eintrittskarten zum Vorzugspreis an der Theaterkasse erwerben.