

ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE AB 06.09.2024 Schlosstheater

1	So	Schlosstheater	11:30	MATINÉE	ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles	
5	Do	Malersaal	20:00	PREMIERE	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
6	Fr	Schlosstheater	20:00	PREMIERE	ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr1
		Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
7	Sa	HALLE 19	20:00	WIEDERAUFNAHME	ACHTSAM MORDEN nach dem Roman von Karsten Dusse	FlexAbo
9	Mo	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Theatertag, Abo Mo1
10	Di	Schlosstheater	20:00	KONZERT	BENNEWITZ QUARTETT + VIOLA (QUINTETT) Kammermusikring 2024/25	
13	Fr	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr2
		Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka; im Anschluss: NACHGEFRAGT	FlexAbo
14	Sa	HALLE 19	18:00	PREMIERE	TELL! KAMPF FÜR DIE FREIHEIT nach Friedrich Schiller	
		Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa1
		Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
15	So	Malersaal	11:00		KÜNSTLERGESPRÄCH mit Peter Piek	
		Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo So1
17	Di	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di1
18	Mi	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Mi1
19	Do	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Do1
		Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
20	Fr	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr3
		Theaterkeller	20:00	KONZERT	PETER PIEK in Concert	
		HALLE 19	20:00		ACHTSAM MORDEN nach dem Roman von Karsten Dusse	FlexAbo
21	Sa	Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa2
		HALLE 19	20:00		ACHTSAM MORDEN nach dem Roman von Karsten Dusse	FlexAbo
22	So	Schlosstheater	11:30	MATINÉE	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring	
		Schlosstheater	15:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 14:30 Uhr, im Anschluss KIRCHE TRIFFT ...	Abo So2
26	Do	Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	
27	Fr	Schlosstheater	20:00	PREMIERE	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr1
		Malersaal	20:00		DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
28	Sa	Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG	FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
		Schlosstheater	20:00		ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa3
		HALLE 19	20:00		ACHTSAM MORDEN nach dem Roman von Karsten Dusse	FlexAbo
29	Mo	HALLE 19	18:00		TELL! KAMPF FÜR DIE FREIHEIT nach Friedrich Schiller	



Die Verwandlung

ein Traumschauspiel nach Franz Kafka, Bühnenfassung von Andreas Döring

Regie: Lukas T. Goldbach; Raumgestaltung: Team; Kostüme: Kathrin Schobel  
Mit: Aila Ben Franken, Philipp Keßel

„Wie einfach alles wäre, wenn man ihm zu Hilfe käme.“

Gregor Samsa ist Handelsreisender und der Ernährer seiner Angehörigen, zu denen Vater, Mutter und seine Schwester Greta gehören. Er hätte schon längst gekündigt, wenn er nicht wegen der Familie so viel arbeiten müsste. Eines Morgens fühlt sich Gregor schlapp, er will nur noch schlafen, er sehnt sich nach einer erlösenden Verwandlung. Doch selbst im Traum findet er keine Ruhe vor den Nöten und Bedürfnissen der Familie. In seiner Isolation gerät der Alptraum für Gregor zum lustvollen Horror-Spaß – bis der Wecker klingelt.

Premiere 05.09.2024, 20:00 Uhr – Malersaal

Antigone

und die Zeitenwende

nach Sophokles, mit Szenen aus „Sieben gegen Theben“ von Aischylos und „Die Phönizierinnen“ von Euripides – ab 14

Regie: Katka Schroth; Bühne und Kostüme: Christoph Ernst  
Mit: Klaus Beyer, Jonatan Blomeier, Dirk Böther, Greta Ebling, Tanja Kübler, Luca Kühl, Pia Noll, Simon Rauch

„Regiert anders, regiert im Wettstreit um das allgemeine Wohl.“

Antigone sieht den Generationswechsel mit Zuversicht. Nicht nur einer ihrer Brüder soll künftig das höchste Staatsamt bekleiden, sondern das Rotationsprinzip gelten. Doch König auf Zeit: das ist für Eteokles keine Option. Polyneikes erklärt dem Bruder den Krieg – für beide nimmt der Kampf um die Macht ein tödliches Ende. Nun steht Theben vor einer Zeitenwende. Wo hat die Freiheit des Einzelnen ihre Grenzen? Und welche Sanktionen stehen einem freiheitlich verfassten Staat zu Gebote?

Premiere 06.09.2024, 20:00 Uhr – Schlosstheater  
Matinée 01.09.2024, 11:30 Uhr



Tell!

Kampf für die Freiheit

nach Friedrich Schiller, Bearbeitung von Andreas Döring – ab 13

Regie und Ausstattung: Andreas Döring  
Mit: Lars Fabian, Kai Friebus, Yanthe Liv Glienke, Mia Kaufhold, Thomas Wenzel

„Warum eigentlich auf Tod und Leben, warum nicht: für das Leben?“

Herr W., Deutschlehrer, will von seiner Klasse, dass ein Referat über Schillers „Wilhelm Tell“ und den Aufstand der Schweizer gegen ihre Unterdrückung vorbereitet wird. Die Geschichte über den Machtmissbrauch der Vögte und dem Freiheitskampf zieht die Schülerinnen und Schüler nach und nach in ihren Bann. Doch worum geht es bei diesem Kampf um die Freiheit eigentlich? Wann ist Gewalt erlaubt, und wann nicht? Und wer kann das erlauben? Warum macht Tell erst nicht mit, um dann aus privater Rache doch noch zum Helden zu werden?

Premiere 14.09.2024, 18:00 Uhr – HALLE 19



Schloss der Frauen

eine poetisch, komödiantische Zeitreise von Andreas Döring – mit Live-Musik – Uraufführung – ab 12

Regie: Andreas Döring; Bühne: Martin Käser; Kostüme: Marc Mahn; Musikalische Leitung: Moritz Aring  
Mit: Yanthe Liv Glienke, Lars Fabian, Kai Friebus, Mia Kaufhold, Verena Saake, Thomas Wenzel

„Das politische Geschäft wird stets dort verhandelt, wo die Mächtigen auch ihr Vergnügen finden.“

Sie sind die wahren Heldinnen der Celler Schlossgeschichte. Die Französin Eleonore d'Olbreuse machte Georg Wilhelm zum Theatererbauer. Tochter Sophie Dorothea setzte auf der politischen Bühne ein Fanal der Freiheit. Mit Caroline Mathilde war es abermals eine Frau, die dem heruntergekommenen Theaterbau rund 100 Jahre nach seiner Eröffnung neues Leben einhauchte. Zum 350jährigen Bestehen „ihres“ Theaters treten die drei Protagonistinnen endlich gemeinsam ins Rampenlicht.

Premiere 27.09.2024, 20:00 Uhr – Schlosstheater  
Matinée 22.09.2024, 11:30 Uhr



King A

Eine Ode an jedes Ritterherz

von Inez Derksen – ab 8

Regie: Sonja Elena Schroeder; Bühne und Kostüme: Kathrin Schobel  
Mit: Dirk Böther, Philipp Keßel, Luca Kühl, Pia Noll

„Ich kann euch sagen: Es wird sich hier eine Menge verändern.“

Wie treu bist du? Stehst du für deine Freunde ein? Welche Werte sind dir wichtig? Wieviel Ritter steckt in dir? In KING A erweckt eine kleine Truppe von Schauspielerinnen und Schauspielern den Mythos von König Artus und seiner berühmten Tafelrunde neu zum Leben. Ein kluges und unterhaltsames Familienstück über Liebe, Loyalität, Ideale und Demokratie.

Premiere 04.10.2024, 18:00 Uhr – HALLE 19



# SCHLOSS DER FRAUEN

AB 27.09.2024  
Schlosstheater

1	Di	Schlosstheater	20:00	ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di2
3	Do	HALLE 19	18:00	LESUNG ZUSAMMEN WACHSEN	
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Theatertag, Abo Do2
4	Fr	Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
		HALLE 19	18:00	PREMIERE KING A von Inéz Derksen	
5	Sa	Schlosstheater	20:00	ACHTSAM MORDEN nach dem Roman von Karsten Dusse	
		Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
8	Di	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa1
		Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
10	Do	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di1
		Schlosstheater	20:00	WIEDERAUFNAHME STOLZ UND VORURTEIL (*oder so) von Isobel McArthur nach Jane Austen	
11	Fr	HALLE 19	20:00	PREMIERE DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	FlexAbo
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr2
12	Sa	Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	
		Turmbühne	16:00	PREMIERE SCHNEEWITTCHEN musikalisches Märchenspiel von Andreas Döring	
13	So	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa2
		HALLE 19	20:00	DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	FlexAbo
15	Di	Schlosstheater	20:00	GASTSPIEL DIE ANDERE SEITE eine Jazzhommage an Udo Jürgens	
		HALLE 19	18:00	KING A von Inéz Derksen (Option)	
16	Mi	Malersaal	19:30	SONDERFORMAT KOCHSTUDIO „Historisches Gemüse“	
		Schlosstheater	20:00	ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Mi2
17	Do	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Do1
		HALLE 19	20:00	DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	FlexAbo
18	Fr	Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr3
19	Sa	HALLE 19	20:00	DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	FlexAbo
		Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
20	So	Schlosstheater	20:00	STOLZ UND VORURTEIL (*oder so) von Isobel McArthur nach Jane Austen	
		Turmbühne	16:00	SCHNEEWITTCHEN musikalisches Märchenspiel von Andreas Döring (Option)	
21	Mo	HALLE 19	18:00	KING A von Inéz Derksen	
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo So1
23	Mi	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Mo1
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Mi1
25	Fr	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	
		HALLE 19	20:00	DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	
26	Sa	Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	
		Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa3
27	So	HALLE 19	20:00	DIE LIEBEN ELTERN von Armelle und Emmanuell Patron	FlexAbo
		Malersaal	20:00	DIE VERWANDLUNG nach Franz Kafka	FlexAbo
29	Di	Schlosstheater	15:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 14:30 Uhr	Abo So2
		Turmbühne	16:00	SCHNEEWITTCHEN musikalisches Märchenspiel von Andreas Döring	
30	Mi	Schlosstheater	20:00	SCHLOSS DER FRAUEN von Andreas Döring, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di2
		HALLE 19	20:00	B. Tanzstück von Tiago Manquinho mit dem Ensemble act: on, im Anschluss: Nachgespräch	
31	Do	Schlosstheater	20:00	TELL! KAMPF FÜR DIE FREIHEIT nach Friedrich Schiller	
		HALLE 19	18:00	ANTIGONE UND DIE ZEITENWENDE nach Sophokles, Einführung 19:30 Uhr	Abo Do2

## Schneewittchen

musikalisches Märchenspiel, Bühnenfassung von Andreas Döring – ab 4

Regie und Ausstattung: Andreas Döring  
Musikalische Leitung: Moritz Aring  
Mit: Moritz Aring, Aila Ben Franken, Janna Friedrich

„Typisch Zwerge. Müssen immer was zusammen machen.“

Ständig nörgelt Mama an Lene rum. Das macht Lene so wütend, dass sie sich in ihr Zimmer einschließt. Sie glaubt, dass niemand sie mehr liebhat – auch nicht ihre Freunde. Die erinnern Lene an ihre Lieblingsgeschichte „Schneewittchen“ und schlagen vor, mit Schnee-Lene hinter die Sieben Berge zu fliehen, um der bösen Mutter zu entkommen. Unterwegs erleben Lene und ihre „Zwerge“ so manche Überraschung und lernen, dass man gemeinsam am besten an sein Ziel kommt.

Premiere 12.10.2024, 16:00 Uhr – Turmbühne



## Die lieben Eltern

von Armelle und Emmanuell Patron – ab 14

Regie: Ivar van Urk; Bühne und Kostüme: Birgit Bott  
Mit: Klaus Beyer, Jonatan Blomeier, Greta Ebling, Tanja Kübler, Simon Rauch

„Wir waren sicher nicht perfekt, doch wir haben unser Bestes gegeben.“

Ein Haus auf dem Lande. Später Nachmittag. Pierre, Jules und Louise haben sich beeilt. Sie sind unsicher, was sie erwartet. Die Einladung der Eltern erfolgte kurzfristig: „Kommt so schnell wie möglich her, wir haben euch etwas Wichtiges zu sagen.“ In der Provinz angekommen ist von Mutter und Vater nichts zu sehen. Bei den weitgereisten Kindern wächst die Sorge: Um welche Neuigkeit mag es gehen? Als die Eltern endlich das Wohnzimmer betreten, beginnt eine emotionale Achterbahnfahrt, an deren Ende nichts mehr so ist wie zuvor.

Premiere 11.10.2024, 20:00 Uhr – HALLE 19

## Theaterfest am 31.08.2024

Es gibt viel zu feiern in der vor uns liegenden Jubiläumsspielzeit. Besonders natürlich den Geburtstag des Schlosstheaters selbst. Vor 350 Jahren wurde der Theaterbau im Theater Schloss festgestellt. Entsprechend bieten wir Ihnen bei unserem Theaterfest 350 Minuten Programm. Von 14.00 Uhr bis 19.50 Uhr dürfen Sie sich auf spielerische Einlagen, Musik, Lesungen und eine Technikshow freuen. Eine abendliche Party schließt das Theaterfest ab.  
Ab 14:00 Uhr in allen Räumen des Schlosstheaters

### Formate

#### Der Freiheit eine Bühne

„Zusammen wachsen“

Welche Hoffnungen waren vor 35 Jahren an die staatliche Einheit Deutschlands geknüpft? Was hat sich erfüllt? Wo haben sich neue Grenzen und Aufgaben? Ist es Zeit für die Einheit 2.0? Mit Geschichten, Gedichten und Songs werden Mitglieder des Ensembles zur Eröffnung unserer Jubiläums-Lesereihe diesen Fragen nachspüren.

Do, 03.10.2024, 18:00 Uhr – HALLE 19

#### Kochstudio

„Historisches Gemüse“

Im ersten Kochstudio dieser Spielzeit dreht sich alles um „historisches Gemüse“. Was kam zu Zeiten von Eleonore d'Olbreuse, Sophie Dorothea und Caroline Mathilde auf den Tisch? Freuen Sie sich über interessante Gäste und Gespräche. Teller und Besteck bitte mitbringen.

Mi, 16.10.2024, 19.30 Uhr – Malersaal

### Wiederaufnahmen

#### Stolz und Vorurteil (\*oder so)

von Isobel McArthur nach Jane Austen – Schlosstheater | Ein komödiantischer Feuerwerk mit Popappeal. – „Ein Stück voller Tempo und Augenwinkern.“ (CZ)

#### Achtsam morden

Komödie nach dem Roman von Karsten Dusse – HALLE 19 | Eine humorexplosive Mischung aus Wellnessurlaub und Mordsvergnügen.

### Sonderveranstaltungen

#### If it's there

Ein Tanztheater der schmidtdancecompany mit der Formation Vitesse So, 18.08.2024, 19:00 Uhr – Schlosstheater

#### Weinhebers Koffer

Theaterstück von Rimon Productions nach dem Roman von Michel Bergmann Gastspiel im Rahmen der Jüdischen Kulturtage 2024

Der Journalist Elias Ehrenwert stößt bei einem Trödler auf einen alten Lederkoffer. Initialien und eine Visitenkarte lassen auf den Vorbesitzer schließen: Leonard Weinheber. Der Journalist begibt sich auf eine Spurensuche und trifft auf die Geschichte eines Schriftstellers, der einst nach Palästina auswandern wollte...

Di, 20.08.2024, 20:00 Uhr – HALLE 19

#### Künstlergespräch mit Peter Piek

Im Rahmen der Kooperation zwischen dem Kunstverein Celle und dem Schlosstheater stellt sich der Leipziger Künstler Peter Piek in einer Gesprächsrunde vor. Leitung: Thilo Liebscher, Vorstand des Kunstvereins.

So, 15.09.2024, 11.00 Uhr – Malersaal

#### Peter Piek in Concert

Peter Piek hat sich nicht nur als bildender Künstler, sondern auch als Singer-Songwriter einen Namen gemacht. Im Konzert präsentiert er eine Auswahl seiner Lieder, die sich stilistisch zwischen Synth-Pop und Indie bewegen.

Fr, 20.09.2024, 20.00 Uhr – Theaterkeller

#### B.

Ein zeitgenössisches Tanzstück von Tiago Manquinho mit dem Ensemble act: on Der Tanzabend will die Zuschauenden ermutigen, eine unvollkommene Schönheit (Beauty) jenseits normativer Standards zu erkennen, und Raum schaffen für Vielfalt und Unterschiedlichkeit.

Mi, 30.10.2024, 20.00 Uhr – HALLE 19