



**SCHLOSS
THEATER
CELLE**

**März
2026**

HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI AB 20.03.2026
Schlosstheater

1	So	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo So1
2	Mo	Schlosstheater	20:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 19:30 Uhr	Abo Mo1
3	Di	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo Di1
5	Do	Schlosstheater Turmbühne	20:00	MORD IM ORIENTEXPRESS von Agatha Christie, Bühnenfassung: Ken Ludwig	
			20:00	WORTFESTIVAL Lesung des SchreibNetzWerks Celle	
6	Fr	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo Fr2
		HALLE 19	20:00	BATMAN von Lothar Kittstein und Hüseyin Michael Cirpici	Flex Abo
		Malersaal	20:00	DIE HAUSMEISTER von Philip Leenders und Andreas Döring	
7	Sa	Schlosstheater	20:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 19:30 Uhr, mit Nachgespräch	Abo Sa3
		Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	Flex Abo
		Malersaal	20:00	DER JUNGE MANN von Annie Ernaux	
8	So	Schlosstheater	15:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 14:30 Uhr, im Anschluss Kirche trifft	Abo So2
10	Di	Schlosstheater	20:00	KONZERT AOI TRIO	
11	Mi	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo Mi1
12	Do	Schlosstheater	20:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 19:30 Uhr	Abo Do2
13	Fr	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo Fr3
		Malersaal	20:00	DER JUNGE MANN von Annie Ernaux, mit Nachgespräch	
14	Sa	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
		HALLE 19	20:00	DIE HAUSMEISTER von Philip Leenders und Andreas Döring	
		Malersaal	20:00	DER JUNGE MANN von Annie Ernaux	
15	So	Schlosstheater	11:30	MATINEE HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI Volksstück von Bertolt Brecht	
		HALLE 19	16:00	LESUNG MAURICE BLIK: „ZWEITER ATEM – ÜBERLEBENSKUNST“ Literatur-Konzert	
19	Do	HALLE 19	20:00	PREMIERE DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
20	Fr	Schlosstheater	20:00	PREMIERE HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von B. Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr1
21	Sa	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa2
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
22	So	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
24	Di	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di2
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
25	Mi	Schlosstheater	20:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 19:30 Uhr	Abo Mi2
		HALLE 19	20:00	RIO – KÖNIG VON DEUTSCHLAND von Heiner Kondschat	
26	Do	Schlosstheater	20:00	DIE WUT, DIE BLEIBT von Mareike Fallwickl, Einführung um 19:30 Uhr	Abo Do1
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	
27	Fr	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
		Malersaal	20:00	DER JUNGE MANN von Annie Ernaux	
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	Flex Abo
28	Sa	Schlosstheater	20:00	MORD IM ORIENTEXPRESS von Agatha Christie, Bühnenfassung: Ken Ludwig	
		Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
		HALLE 19	20:00	DIE HAUSMEISTER von Philip Leenders und Andreas Döring	
29	So	Schlosstheater	11:30	MATINEE BUNBURY von Oscar Wilde	
		Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo So1
31	Mo	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Di1
		HALLE 19	20:00	SPOTTED WE ARE ALL HERE – THE SHOW Tanzabend von Laura Hicks und Ilana Reynolds	

THEATERKASSE:

Schlossplatz 6a, 29221 Celle, Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-13 Uhr
Tel.: (05141) 90508-75/76 (Karten) -74 (Abo-Service)
karten@schlosstheater-celle.de | abo@schlosstheater-celle.de
Karten online: www.schlosstheater-celle.de

IMPRESSUM

Celler Schlosstheater e.V. | Spielzeit 25/26,
Intendant: Andreas Döring, Geschäftsführer: Claus Becker,
Redaktion: Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit
Fotos: Marie Liebig | Gestaltung: Christian Stych

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



Herr Puntila und sein Knecht Matti

Volksstück von Bertolt Brecht – nach den Erzählungen und einem Stückentwurf von Hella Wuolijoki; Musik: Paul Dessau – ab 14

Regie: Ragna Guderian; Bühne und Kostüme: Mike Hahne
Mit: Jonatan Fidus Blomeier, Dirk Böther, Jürgen Kaczmarek, Philipp Keßel, Tanja Kübler, Jan Arne Looss, Gisa Stöhl

**„Da kann man doch einig werden,
alle können mit dem Puntila einig werden.“**

Wie beherrlich Machtstrukturen sind, hat Bertolt Brecht in vielen seiner Stücke gezeigt. Im „Puntila“ bringt er die Herrschaftsverhältnisse mit einem Kniff in Schiefelage. Als dramaturgischer Treibstoff dient ihm hierzu der Alkohol, den er dem Titelhelden in einer das Bewusstsein schädigenden Konzentration verabreicht. Mit seinem Personal trinkt sich Puntila in eine immer neue Mitmenschlichkeit hinein. Doch verfliegt der Rausch der Gleichheit so schnell wie er sich herstellen ließ.

Premiere 20.03.2026, 20:00 Uhr – **Schlosstheater**
Matinee 15.03.2026, 11:30 Uhr

Das Maß der Dinge

von Neil LaBute, Deutsch von Jakob Kraut – ab 14

Regie: Tobias Materna, Bühne und Kostüme: Kiril Bott
Mit: Aila Ben Franken, Kai Friebus, Luca Kühl, Lea Mergell

**„Es ist manchmal schwer, mich zu durchschauen.
Zu wissen, wann ich Witze mache ...“**

Adam jobbt als Aufseher in einem Museum. Als die Kunststudentin Evelyn sich an einer Männerstatue zu schaffen macht, greift er ein. Die beiden kommen ins Gespräch, und Adam gelingt es sogar, die Telefonnummer der Zufallsbekannten zu bekommen. Tatsächlich entwickelt sich in der Folge eine Beziehung: Adam, der bisher kaum Erfahrung mit Frauen hat, bewundert Evelyn sehr. Für die selbstbewusste „Eva“ ist es so ein Leichtes, den linkisch-schüchternen Adam in einen heiß begehrten „Loverboy“ zu verwandeln. Doch die Liebesgeschichte findet ein überraschendes Ende ...

Premiere 19.03.2026, 20:00 Uhr – **HALLE 19**



Bunbury

oder Ernst sein ist wichtig!
(The Importance of Being Earnest)

von Oscar Wilde, Deutsch von Rainer Kohlmeier – ab 14

Regie: Kathrin Sievers; Bühne und Kostüme: Karolina Wyderka
Mit: Lars Fabian, Marlon Frank, Yanthe Liv Glienke, Mia Kaufhold, Verena Saake, Anja Syrbe, Thomas Wenzel

„Die Wahrheit ist selten rein und niemals simpel.“

Jack und Algernon führen ein Doppelleben, um die Sünde ihrer Welt zu entfliehen. Unter dem Namen „Ernst“ verlieben sie sich dummerweise beide in zwei junge Frauen, Gwendolen und Cecily, die ausgerechnet diesen Namen unwiderstehlich finden. Die Herren verheddern sich in einem Netz aus Lügen, Liebeleien und absurden Enthüllungen. BUNBURY ist eine messerscharfe Satire auf Rollenklischees und den gesellschaftlichen Druck, jemand Bestimmtes sein zu müssen. Nicht zuletzt ist Wildes Verwechslungskomödie ein Stück über Frauen, die sich nicht blenden lassen.

Premiere 10.04.2026, 20:00 Uhr – **Schlosstheater**
Matinee 29.03.2026, 11:30 Uhr





**SCHLOSS
THEATER
CELLE**

April
2026

BUNBURY

AB 10.04.2026
Schlosstheater

1	Mi	HALLE 19	20:00	RIO – KÖNIG VON DEUTSCHLAND von Heiner Kondschak	
2	Do	HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	
3	Fr	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Fr3
4	Sa	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa1
		Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
5	So	HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
		Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
9	Do	HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
10	Fr	Schlosstheater	20:00	PREMIERE BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Fr1
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	Flex Abo
11	Sa	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Sa3
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
12	So	Schlosstheater	15:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr im Anschluss Kirche trifft	Abo So2
13	Mo	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Mo1
15	Mi	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Mi1
16	Do	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Do2
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
17	Fr	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Fr2
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	Flex Abo
18	Sa	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
		HALLE 19	20:00	BATMAN von Lothar Kittstein und Hüseyin Michael Cirpici	
19	So	Turmbühne	16:00	ROTKÄPPCHEN musikalisches Mitmach-Märchen	
21	Di	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	Abo Di2
22	Mi	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Mi2
23	Do	Schlosstheater	20:00	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI von Bertolt Brecht, Einführung 19:30 Uhr	Abo Do1
		HALLE 19	20:00	DAS MASS DER DINGE von Neil LaBute	
24	Fr	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
25	Sa	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Sa2
		Schlosstheater	15:00	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜHRUNG DURCH DAS SCHLOSSTHEATER Anmeldung erforderlich	
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	
26	So	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo So1
28	Di	Schlosstheater	20:00	BUNBURY von Oscar Wilde	Abo Di1
30	Do	Schlosstheater	20:00	DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink	
		HALLE 19	20:00	CRY BABY CRY ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band	



Repertoire

Die Comedian Harmonists

von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink – Schlosstheater | Sie waren Stars der Weimarer Republik, gefeiert von Berlin bis New York – bis ihnen die Nationalsozialisten das gemeinsame Singen verboten. – „Ein weiterer Höhepunkt dieser Spielzeit. Nicht vergessen.“ (CZ)

Die Wut, die bleibt

von Mareike Fallwickl, Bühnenfassung von Jorinde Dröse und Johanna Vater – Schlosstheater | Was geschieht, wenn eine erschöpfte Mutter aufgibt? Die Autorin sezziert Tabuthemen, und veraltete Rollenbilder. – „Ausgezeichnet umgesetzt und engagiert gespielt.“ (CZ)

Mord im Orientexpress

von Agatha Christie, für die Bühne bearbeitet von Ken Ludwig – Schlosstheater | Auf der Fahrt von Istanbul nach Paris kommt der Orientexpress im Schneegestöber unerwartet zum Halten und Privatdetektiv Poirot zu einem seiner spektakulärsten Fälle. – „Grandios bis ins kleinste Detail.“ (CZ)

Cry Baby Cry

Ein Janis Joplin Abend von Christof Wahlefeld, mit Live-Band – HALLE 19 Zwölf Stunden im Sie war laut, verletzlich, rebellisch – und ihre Stimme brannte sich in die Seele einer ganzen Generation. Das Porträt einer Suchenden – „Die Halle 19 wird mit beeindruckender Live-Musik geflutet.“ (CZ)

Batman

von Lothar Kittstein und Hüseyin Michael Cirpici, mit Live-Musik – HALLE 19 | Was wäre, wenn Dörmchen im osttürkischen Batman die Erfahrung gemacht hätten, „die Fremden“ zu sein? Ein spielerischer Perspektivwechsel – „Ein besonderer Theaterabend, der nachdenken lässt, aber auch hervorragend unterhält.“ (CZ)

Rio – König von Deutschland

von Heiner Kondschak, mit Live-Band – HALLE 19 | Die musikalische Zeitreise bringt die schönsten Songs live auf die Bühne und beleuchtet schlaglichtartig die gesellschaftlichen Hintergründe des Protests. – „Ein leises Porträt, das schnurstracks auf Reisers größten Hits zielt.“ (musical today)

Der junge Mann

von Annie Ernaux – Malersaal | In der leidenschaftlichen Beziehung zu einem Studenten begreift eine Autorin um die fünfzig das Muster ihres eigenen Lebens und Schreibens. – „Die Inszenierung schafft es, die Tiefe des Textes abzubilden.“ (CZ)

Die Hausmeister

von Philip Leenders und Andreas Döring – Malersaal und HALLE 19 | Eine Komödie über Defätismus als Überlebensstrategie und das Drama der Überforderung. – „Die beiden Schauspieler tauchen ganz und gar in ihre Rollen.“

Maurice Blick „Zweiter Atem“

Künstlerisches Memoir eines Bergen-Belsen-Überlebenden

Literatur-Konzert zum Erscheinen der deutschen Übersetzung von Daniela Bracher; mit: Johanna Krumstroh (Rezitation) und Anke Helfrich (Klavier)

„Autobiographische Lebenserzählung und Geschichte einer künstlerischen Entwicklung zugleich.“

Anlässlich des 80. Jahrestag der Befreiung besuchte Maurice Blick im April 2025 zum zweiten Mal in seinem Leben das ehemalige Konzentrationslager Bergen-Belsen. Im Gepäck hatte er seine Autobiographie „The Art of Survival“, die seine monumentalen Skulpturen mit seiner Lebensgeschichte in Verbindung bringt. Es gelingt ihm darin in eindrücklicher Weise, seine erschütternden Kindheitserlebnisse und seinen Neuanfang nach der Shoah in klarer Sprache zu vermitteln. In der neuen Übersetzung „Zweiter Atem“ wird uns die Verknüpfung von Leben und Kunst auf ergreifende und sinnliche Weise aufgezeigt und während des Literatur-Konzerts wieder begegnen.

So, 15. 03.2026, 16:00 Uhr – Halle 19

len ab, der Zuschauer hat immer den Eindruck, er werde Zeuge von zufälligen Dialogen – klasse.“ (CZ)

Rotkäppchen rockt den Wald

ein musikalisches Mitmach-Märchen für Kinder – Turmbühne | Im Theater ist der Wald los – mit Hochsitz, Großmutterhaus und einem Wolf, der mehr Hunger als Hirn hat und felsenfest überzeugt ist, ein echter Rockstar zu sein! Wenn er singt, vergisst er glatt das Fressen...

Sonderformate

WORTFESTIVAL

Das SchreibNetzWerk Celle stellt sich vor
Das Wortfestival des SchreibNetzwerks Celle zeigt die ganze Bandbreite des Schreibens: Geschichten, Gedichte und poetische Momente. Unterschiedliche Stimmen, gemeinsame Leidenschaft – ein buntes, neues Netzwerk Celler Autorinnen und Autoren lädt zum Zuhören ein.
Do, 05.03.2026, 20:00 Uhr – Turmbühne

WE ARE ALL HERE – THE SHOW

Ein Tanzgastspiel im Rahmen von Spotted
Die Choreografinnen Gaura Hicks und Ilana Reynolds laden zu einem Abend schräg-komischer Gastfreundschaft. Mit Witz und skurriler Bewegungssprache verzerren sie Stereotype von nordamerikanischer Oberflächlichkeit und Geselligkeit, feiern das Scheitern und verwischen die Grenze zwischen Gastgeberinnen und Gästen. Willkommen zur Show!
Di, 31.03.2026, 20:00 Uhr – HALLE 19

Kammermusikring

AOI TRIO

Nach dem erfolgreichen Konzert zur Feier des Sieges beim Wettbewerb in der Suntop Hall trat das Ensemble weltweit in führenden Konzerthallen auf, darunter die Toppan Hall, Kioi Hall, Philia Hall, Biwako Hall, Izumi Hall sowie in Städten wie München, Bayreuth, Baden-Baden, Köln, Hamburg, und in Ländern wie Italien, Frankreich und Tschechien.
Das AOI Trio hat inzwischen zahlreiche Alben veröffentlicht mit Trios von Haydn, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy, Beethoven, Dvorak, Chopin, Martinu und Schumann, die von der Kritik sehr gelobt wurden. Sie erhielten den Aoyama Music Award, den Nippon Steel Music Award, den Hotel Okura Music Award und den Music Pen Club Award.
So, 10.03.2026 20:00 Uhr – Schlosstheater

Anfahrt

Schlosstheater, Malersaal und Turmbühne: Schlossplatz 1, 29221 Celle
HALLE 19: Hannoverstraße 30, 29221 Celle (auf dem Gelände der CD-Kaserne)

Verschenken Sie ein Stück Theater

Mit der **Theatercard** des Schlosstheaters Celle verschenken Sie nicht nur Kultur, sondern auch gemeinsame Zeit und unvergessliche Erlebnisse.

Die Theatercard funktioniert wie eine BahnCard:
Sie wählen zwischen der **Theatercard 20, 50 oder 100** – und erhalten damit für ein ganzes Jahr **20 %, 50 % oder sogar 100 % Ermäßigung** auf den regulären Eintrittspreis unserer Produktionen.

Online oder an unserer Theaterkasse erhältlich.



www.schlosstheater-celle.de/theatercard

