

FEBRUAR MÄRZ

SPIELZEIT 2016/2017

JUNGES SCHLOSSTHEATER

SCHAUT SPIELT FEIERT MIT UNS!

LEHRERSTAMMTISCH
Kaminzimmer
Anschließend Besuch der Generalprobe EIN SOMMERNACHTSTRAUM
Termin: Do 16.03.2016, 18:30

THEATERPARTY #9
Feste Feiern Vol. 2 Es legt auf: Klara Glowa and Friends
Termin: Sa 18.03.2017, ab 22:00 Uhr in der HALLE 19

VORSCHAU
Unsere THEATERCLUBS freuen sich schon:
Verrückte, spielwütige, nachdenkliche, experimentierfreudige Kinder, Jugendliche und Erwachsene proben ihre Stücke für euch!
Vorstellungen ab Fr 05.05.2017 in der HALLE 19

- EMPFEHLUNGEN FÜR JUNGE ZUSCHAUER*INNEN**
- FATIMA UND DER TRAUMDIEB ab 5
 - NORAS WELT ab 11
 - HAIFISCH IM NETZ ab 12
 - EFFI BRIEST ab 13
 - EIN SOMMERNACHTSTRAUM ab 14
 - DIE PHYSIKER ab 14
 - FLASCHE LEER — KLASSENZIMMERSTÜCK ab 14
- VORSCHAU**
(EURE) REFORMATION CELLE AB 19.05.
Schulen kommen groß raus! Misch dich ein!



HANNA WILL ES WISSEN Termine: ganze Spielzeit
Recherchetheater für Kinder von und mit Johanna von Gutzeit
Hannas Freundin trägt seit Kurzem Kopftuch – wegen ihres Glaubens. Hanna will wissen, was es damit auf sich hat und macht sich auf den Weg zu Menschen des Glaubens in Celle und sogar bis nach Istanbul. „Hanna will es wissen“ ist ein kluges Stück für offene Menschen jeden Alters« CZ

KOCHSTUDIO Malersaal Fr 10.02. | Do 16.03
Plaudern, Geschichten erzählen und kochen. Mit Ensemblemitgliedern und Gästen | Fr 10.02. „Mehr als ein klarer Kopf verstehen kann“: Zettels Traum — Ein Kochstudio zum Thema Drogen | Do 16.03. Die Zeitung — Die Cellesche

LIVE-HÖRSPIEL Philosophie des Lichts Kunstmuseum Do 16.02.
Theater trifft mit Texten auf Spektren des Lichts in der Ausstellung „licht teilen/|p|lux“

NEWROZ Kurdischer Neujahrsempfang Schloss So 26.03.
Das Newroz-Fest („neuer Tag“) gilt vielen mesopotamischen Völkern als Symbol der Freiheit und als Beginn eines neuen Lebensabschnittes. Das Ézidiye Kultur-Zentrum Celle und das Schlosstheater planen dieses Fest gemeinsam und laden ein, das Newroz-Fest im Celler Schloss als Teil der kurdischen Kultur in Celle zu erleben. Bei Musik, Speise- und Getränke Spezialitäten werden die Besucher im Schlosstheater in die Mythologie des Newroz-Festes mitgenommen, im Innenhof soll gemeinsam getanzt werden. Diese Veranstaltung möchte das kulturelle Miteinander Celler Bürgerinnen und Bürger feiern, teilen und fördern.

ARNO SCHMIDT LESUNG HALLE 19 Do 30.03.
Hundert Jahre Autor (wieder) zu entdecken: Heinrich Albert Oppermann. Schmidt schätzte an diesem Autor dessen Haltung gegenüber jedweder „höheren Instanz: redlicher Trotz“ und widmete ihm 1958 einen Radio-Dialog.

DIE WUNDERÜBUNG Gastspiel HALLE 19 So 12.02.
Joana und Valentin gehen zur Paartherapie. Dabei hat alles so schön angefangen. Der Therapeut zieht alle Register seines Könnens bis zur Wunderübung. Doch die Stimmung ist geladen. Die Komödie kann beginnen.

MUTZ & GÄSTE Gastspiel HALLE 19 Fr 24.02. und Sa 25.02.
Mutz Hempel lädt mit seiner Band „the Blackeyed Banditz“ Gastmusiker aus verschiedensten Genres ein und verspricht einen abwechslungsreichen Abend.

KABARETT QUERBEET Gastspiel Schlosstheater So 05.03.
Friedhelm Kändler — Zum Glück Drei künstlerische Persönlichkeiten eigener Couleur haben Heiteres wie Bedenkliches, Gedichtliches und Ungereimtes gesammelt — eine Hommage an den Irrwitz der Welt und ihre Sehnsüchte, ihre Sinnlichkeiten und bizarren Ideen.

EMMAS GLÜCK Gastspiel HALLE 19 Sa 18.03.
Herzzerreißende Liebesgeschichte über das Sterben und die unbändige Lust auf Leben.

HILFE! (UA) Gastspiel HALLE 19 So 19.03.
Boat People Project von Sophie Diesselhorst Ein Theaterstück über aktionistische und ehrenamtliche Hilfe seit dem Sommer der Migration 2015.

Die Termine der ÖFFENTLICHEN PROBEN, MATINEEN, EINFÜHRUNGEN und NACHGESPRÄCHE entnehmen Sie bitte dem Kalendarium.

DARÜBER REDEN
Komödie von Julian Barnes in einer Fassung von Franziska Steinf
Was erträgt eine beste Männerfreundschaft, wenn sich beide Männer in ein und dieselbe Frau verlieben? In Dialogen voller Wahrhaftigkeit entsteht ein zupackendes Gefecht. „Felix Meyer und Thomas Wenzel gestalten das mit einer glaubhaften Intensität, die packt. ... Ein nachhaltiges Stück mit zwei hervorragenden Schauspielern ...“ CZ Regie: B. Winzen | Bühne und Kostüm: B. Bott

ALTE LIEBE Repertoire Sa 28.1.
von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder
Lore und Harry ziehen Bilanz ihrer vierzigjährigen Ehe, verlieren dabei nicht den Humor und entdecken ihre alte Liebe.
Regie: P. Schuster | Bühne und Kostüm: A. Klippstein

TURMBÜHNE
DAS PRODUKT von Mark Ravenhill
Plastisch schildert Filmproduzent James die Story von Amy, deren Freund 2001 beim Anschlag auf das WTC in NYC starb. Kein Klischee fehlt, selbst Bin Laden taucht auf. Eine schwarzhumorige Satire über Pauschalisierungen im Umgang mit Terrorismus. „Meyer saugt die Rolle des skrupellosen, selbstvergessenen Produzenten, der sich immer wieder an seinen Einfällen berauscht, mit allen Sinnen auf.“ (Kölnische Rundschau) Mit: F. Meyer | Bühne und Kostüm: B. Bott

FATIMA UND DER TRAUMDIEB Märchen von Rafik Schami
Frau Saake spielt gerne Theater und Herr Acar erzählt gerne Geschichten. Zusammen spielen und erzählen sie – auf Deutsch und auf Kurdisch – eine Geschichte, die Rafik Schami über Fatima und Hassan geschrieben hat: Hassan lässt sich vom Schlossherrn ärgern, daher erhält er keinen Lohn für seine Arbeit und ihm werden seine Träume gestohlen. Seine Schwester Fatima will es besser machen. Und weil Frau Schröder aus Teppich Puppen gebaut, und aus Stoff ein Schloss zusammengeknäht hat, entsteht auf der Bühne eine kleine orientalische Welt mit Schloss, Kuh und Pferd.
Regie, Bühne und Kostüm: S. E. Schroeder

HALLE 19
WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Ralf Westhoff
Anne, Eddi und Johannes, Anfang 60, reaktivieren mit viel Vorfreude ihr WG-Leben aus gemeinsamer Studienzeit. Ihre Nachbar-WG – alle mitten im Studium und ständig im Lernstress – pochen auf Ruhe und Ordnung. Die verkrampfte Situation löst sich, als die „Alten“ beginnen, mit ihrer Lebenserfahrung den „Jungen“ zu helfen. Eine Komödie mit Pointen im Minutentakt und eine bereichernde Begegnung von Generationen. Regie: D. Diekmann

2084 – NORAS WELT (Uraufführung) Repertoire Termin 27.01.
von Jostein Gaarder
Wie lange bleibt unser Planet noch bewohnbar? Wie es auf der Erde im Jahr 2084 aussieht, erlebt die junge Nora in ihren Träumen, in denen sie zu ihrer eigenen Urenkelin Nova wird. Nora wird klar: Die Zukunft braucht Helden, die jetzt handeln. Ein großes Abenteuer beginnt. Jostein Gaarders Werke mit philosophischem Anspruch (u. a. „Sofies Welt“) sind auch bei erwachsenen Lesern beliebt. Regie: A. Oberauer | Bühne und Kostüm: J. Bührle-Nowikowa

EFFI BRIEST Repertoire Termine bis 20.06.
von Theodor Fontane
Effi heiratet den viel älteren Baron Innstetten. Damit folgt sie dem Plan ihrer Eltern. Doch ihr Wesen drängt zur Freiheit. Beinahe folgerichtig bahnt sich mit Major Crampas eine Affäre an. Fontanes Figuren mit ihrer Individualität und Freimütigkeit strahlen über ihre Epoche hinaus. Regie: A. Taha | Kostüm und Bühne: S. M. Frauscher

MALERSAAL
DIE TANZSTUNDE (Deutschsprachige Erstaufführung) Repertoire Termine bis März
von Mark St. Germain
„Zartfühlend und großartig. Petra Jenni hat eine äußerst empfindsame Regiearbeit geschaffen, die Josephine Raschke als Senga Quinn und Thomas Wenzel als Ever Montgomery in allen Phasen mit ungeheurem Feingefühl umsetzen.“ CZ Regie: P. Jenni | Bühne und Kostüm: B. Bott

DIE DREIGROSCHENOPER Repertoire Termine bis 03.03.
von Bertolt Brecht und Kurt Weill
„Theater mit Strahlkraft – Was das Schlosstheater bieten vermag, tritt hier auf einen Blick hervor – von der Leistung der zwölf Ensemblemitglieder ... über die Lichtregie bis hin zur Band unter Michael Fischer ...“ HAZ Regie: S. Sommer | Bühne: P. Rubner | Kostüm: A. Kica | Musikalische Leitung: M. Fischer

DIE PHYSIKER Repertoire Termine bis Mai
von Friedrich Dürrenmatt
Gleich drei Physiker in einer Irrenanstalt? Einer ist echt und will mit seinem Rückzug seine Entdeckungen, die ungeheure Potentiale für die Energiegesellschaft erschließen könnten, vor Missbrauch schützen. Krankenschwestern, die seine Identität entlarven, müssen sterben. Eine Mordkrimikomödie stellt Fragen nach Verantwortung der Wissenschaft und Wirtschaft gegenüber der Menschheit – oder ist die Welt schon längst ein einziges Irrenhaus? Regie: J. Schmid | Bühne: K. Laube | Schulvorstellungen auf Anfrage

PREMIERENVORSCHAU APRIL
DIE ZEITUNG (Uraufführung) Premiere 07.04.
Stückentwicklung Termine bis 20.05.
DIE ZEITUNG erzählt von einer neuen Medienkrise im Jahr 2047. Die Macher*innen der Zeitung finden sich zusammen, um ihre eigentliche Aufgabe zu bestimmen: DIE ZEITUNG soll in der lokalen Gemeinschaft als Medium der informationellen Selbstbestimmung positioniert werden. Für die immer drängendere Frage nach der Bedeutung von Medien soll endlich eine Antwort gefunden werden. DIE ZEITUNG entsteht in Kooperation mit der Celleschen Zeitung, anlässlich ihres 200jährigen Bestehens – und erzählt auch ein Stück Stadtgeschichte. Regie: E. Köhler

HOCHGESCHÄTZTES LIEBES PUBLIKUM,
Geschichten, die begeistern, erheitern und erhellen, die zum Denken anregen, stehen auch im FEBRUAR/MÄRZ auf dem Plan: DAS PRODUKT beschäftigt sich satirisch mit plakativen Denkreflexen zur medialen Verwertung des Themas Terror. HIOB zeigt Menschen auf der Flucht, auf der Suche nach ihrem Platz, nach einem Gott, der liebt. EIN SOMMERNACHTSTRAUM entführt in bizarre Gefühlslagen rund um die Liebe. WIR SIND DIE NEUEN setzt eine WG von Leuten gesetzteren Alters in die Nachbarschaft studentischer – also heutiger – Spießbüigkeit. Wenn Klimaforscher heute ihre Erkenntnisse vor D. Trump verstecken, liefert Dürrenmatts PHYSIKER die Geschichte dazu: Die Menschheit ist halt verrückt und Moral ist einfach anstrengend. Denn wovon der Mensch lebt, davon singt DIE DREIGROSCHENOPER, die EFFI BRIEST wahrscheinlich noch mehr verdorben hätte. Und im April? Da kommt DIE ZEITUNG zum 200jährigen Bestehen der Celleschen und lüftet endlich das Geheimnis der Lokalgeschichte. Ihr Schlosstheater-Team



HIOB Premiere 03.02. Termine bis 19.03.
von Joseph Roth
Menschen verlassen ihre Heimat, fliehen, suchen ein besseres Leben, möchten ankommen. Joseph Roth beleuchtet diese Suchbewegung von Mendel Singer und seiner Familie. Lichtblicke, Scheitern und Schicksalsschläge wechseln sich ab und lassen Mendel, der in seiner neuen Umgebung schwer Fuß fasst, mit seinem Gott hadern. Koen Tachelets sensible und ergreifende Fassung des Romans ist nun endlich auch in Celle zu sehen.
Regie: C. Koppenhöfer | Bühne und Kostüm: J. Weidel | Musik: D. Bötter

EIN SOMMERNACHTSTRAUM Premiere 17.03. Termine bis Mai 17
Komödie von William Shakespeare
Wer passt zu wem? Schon in der Elfenwelt hängt zwischen Oberon und Titania der Hausgegenstand schief und dann stolpern auch noch aufgewühlte Liebespaare sowie eine hochambitionierte Theater-Handwerkertruppe in den Wald. Der Einsatz magischer Augentropfen sorgt für neue Liebeskonstellationen. Shakespeare variiert urkomisch und abgründig die Fragen nach Liebe, Begehren und Zugehörigkeit. Ein komplettes Theatererlebnis! Regie: J. Brandis | Bühne und Kostüm: M. Mahn | Musik: D. Bötter



PREMIERE: 07.04.17

DIE ZEITUNG

Theaterproduktion zur Zeitungs- und Kulturgeschichte anlässlich 200 Jahre Cellesche Zeitung

KARTEN RESERVIEREN & KAUFEN
Theaterkasse: Markt 18, 29221 Celle
Mo–Fr: 10–18 Uhr | Sa: 10–13 Uhr
Die Vorstellungskasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
Tel.: (05141) 90508-75/76 (Karten) -74 (Abo-Service)

karten@schlosstheater-celle.de
abo@schlosstheater-celle.de

Karten online: www.schlosstheater-celle.de
Internetververkauf: Gebühr EUR 2,00

IMPRESSUM
Celler Schlosstheater e.V. | Spielzeit 2016/2017
Intendant: Andreas Döring | Geschäftsführer: Stephan Bruhn | Gestaltung: Sarah Pertermann | Fotos: Alex Sorokin, Sarah Pertermann



Foto: Alex Sorokin

JANUAR

SCHLOSSTHEATER

HALLE 19

MALERSAAL TURMBÜHNE

Fr 27	20:00	DIE DREIGROSCHENOPER von Bertolt Brecht und Kurt Weill	20:00	2084 - NORAS WELT von Jostein Gaarder		20:00	FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami Turmbühne
Sa 28	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Sa 1	20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane	Abo 4	ALTE LIEBE von Bernd Schroeder und Elke Heidenreich zum letzten Mal Turmbühne
So 29	11:30	MATINEE Hob					HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
Mo 30	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Mo 1				DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Di 31	19:00	ÖFFENTLICHE PROBE Hob					DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Mi 01							
Do 02							
Fr 03	20:00	HIÖB von Joseph Roth Regie: Charlotte Koppenhöfer	Premiere 19:30 Einführung Abo Fr 1	20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane	Abo 5	DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Premiere Turmbühne Abo 1 und 2
Sa 04	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt		20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
So 05	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo So 2				
Mo 06	20:00	KAMMERMUSIKRING Trio Wanderer					
Di 07	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Di 2				
Mi 08	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Mi 1				
Do 09	20:00	DIE DREIGROSCHENOPER von Bertolt Brecht und Kurt Weill		20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane	CZ-Abomaxx	FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami Turmbühne
Fr 10	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Fr 3				DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal
Sa 11	20:00	DIE DREIGROSCHENOPER von Bertolt Brecht und Kurt Weill	Abo Sa 3	19:00	DIE WUNDERÜBUNG von Daniel Glattauer		HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
So 12	15:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt					DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Turmbühne
Di 14							
Mi 15	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt					
Do 16	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Do 1	20:00	LIVE HÖRSPIEL Kunstmuseum		DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Turmbühne
Fr 17	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Fr 2	20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Sa 18	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Sa 3	20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Turmbühne
So 19							
Di 21	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt					
Mi 22	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Mi 2	20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Do 23	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt		20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Fr 24	20:00	MUTZ & GÄSTE Konzert		19:00	JAZZ KONZERT Big Bands des KAV Gymnasiums		DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal
Sa 25	20:00	MUTZ & GÄSTE Konzert		20:00	EFFI BRIEST von Theodor Fontane		ALTE LIEBE Gastspiel in Müden/Örtze von Bernd Schroeder und Elke Heidenreich Turmbühne
So 26	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo So 1				FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami Turmbühne
Mo 27	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Mo 1				
Di 28	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Di 1 CZ-Abomaxx				DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal

März



Foto: Alex Sorokin

SCHLOSSTHEATER

HALLE 19

Do 02	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Do 2	20:00	DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Fr 03	20:00	DIE DREIGROSCHENOPER von Bertolt Brecht und Kurt Weill		20:00	DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Turmbühne
Sa 04	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Sa 2	20:00	DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
So 05	20:00	KABARETT QUERBEET Friedhelm Kändler – Zum Glück		17:00	HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
Di 07	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Di 2	20:00	DIETANZSTUNDE von Mark St. Germain Malersaal
Do 09	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt			
Fr 10	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Fr 3	20:00	DAS PRODUKT von Mark Ravenhill Turmbühne
Sa 11	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Sa 1	20:00	DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal
So 12	11:30	MATINEE Ein Sommernachtstraum		15:00	HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
So 12	15:00	HIÖB von Joseph Roth	14:30 Einführung Abo So 3		
Di 14	19:00	ÖFFENTLICHE PROBE Ein Sommernachtstraum			
Do 16	18:30	LEHRERSTAMMTISCH Anschließend Besuch der Probe Ein Sommernachtstraum	Kamminzimmer	20:00	KOCHSTUDIO Die Zeitung – Die Cellesche
Fr 17	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM Premiere von William Shakespeare Regie: Jasper Brandis	Premiere Abo Fr 1		
Sa 18	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo Sa 3 CZ-Abomaxx	16:00	FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami Turmbühne
So 19	20:00	HIÖB von Joseph Roth	19:30 Einführung Abo So 2	20:00	DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal
Mo 20	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Mo 1		
Di 21	20:00	KAMMERMUSIKRING Hideo Harada			
Mi 22	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Mi 1		
Do 23	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Do 1	20:00	WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Raif Westhoff Regie: Dirk Diekmann Premiere Abo 1
Fr 24				20:00	WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Raif Westhoff Abo 2
Sa 25	16:00	NEWROZ Kurdischer Neujahrsempfang	Schloss	17:00	HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
So 26	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt		17:00	FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami Turmbühne
Mi 29	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Mi 2	20:00	DARÜBER REDEN Komödie von Julian Barnes Malersaal
Do 30	20:00	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt	Abo Do 2	20:00	HANNA WILL ES WISSEN von und mit Johanna von Gutzeit Turmbühne
Fr 31	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Fr 2		
APRIL				20:00	THEATERSTAMMTISCH
Sa 01	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Sa 2	20:00	WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Raif Westhoff
So 02	11:30	MATINEE Die Zeitung			
Di 04	20:00	EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare	Abo Di 2	20:00	WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Raif Westhoff Abo 4
Mi 05	19:00	ÖFFENTLICHE PROBE Die Zeitung		20:00	WIR SIND DIE NEUEN Komödie von Raif Westhoff Abo 5
Do 06	16:00	DIE ZEITUNG Stückentwicklung	geschlossene Voraufführung		
Fr 07	20:00	DIE ZEITUNG Stückentwicklung Regie: Eberhard Köhler	Premiere 19:30 Einführung Abo Fr 1		

TT

Theater! Heute können Sie das Schlosstheater zu besonders günstigen Konditionen besuchen. Preise (abhängig von der Platzkategorie): EUR 18,00/15,00/10,00. Seit dieser Spielzeit können Sie auch die HALLE 19 im Rahmen des Theatertages besuchen. Preis: EUR 10,00.

Diese Angebote sind nicht mit anderen Preinschlüssen kombinierbar und gelten nur für Vennstaltungen auf der Bühne im Schlosstheater und in der HALLE 19.

CZ-Abomaxx

Exklusiv haben die Abonnenten der „Cellesche Zeitung“ die Gelegenheit, sich einen kostenlosen Theaterpass im Kundencenter der „Cellesche Zeitung“ abzuholen. Damit können Sie pro ausgewiesener Vorstellung 2 Eintrittskarten zum Vorzugspreis an der Theaterkasse erwerben.